

---

## HINWEISE FÜR DIE STELLUNG VON DRUCKDATEIEN

---

Um eine reibungslose Abwicklung und Übernahme Ihrer Druckdateien zu gewährleisten, bitten wir Sie, die nachstehenden Hinweise zu beachten:

Bei Rückfragen steht Ihnen Frau Mirjam Lang unter der Telefonnummer 07441/889944 zur Verfügung.

Verwendbare

Datenträger: CD-Rom, DVD

Datenübertragung: E-Mail bis ca. 20 MB [daten@werbehaug.de](mailto:daten@werbehaug.de)

[info@werbehaug.de](mailto:info@werbehaug.de)

FTP Zugangsdaten bitte telefonisch erfragen <ftp.werbehaug.de>

Bitte alle Dateien projektweise in einem Ordner mit eindeutiger Bezeichnung übertragen und Zeitpunkt / Art der Übertragung per Telefon oder E-Mail mitteilen.

Datenformate: Sie haben die Wahl:

Variante 1: Offene Datenformate aus folgenden Anwendungen

Apple Macintosh:

QuarkXPress 8x, Illustrator CS4, Photoshop CS4, InDesign CS4

Windows:

Corel Draw 11, Illustrator 9.x, Photoshop 7.x, InDesign CS 3.0.1

Bitte alle im Dokument enthaltenen Bilder, Logos und Schriften beifügen.

Variante 2: EPS-Dateien

Dateien aus Ihrer Anwendung (z.B. QuarkXPress, InDesign usw.) als EPS abspeichern. Bitte vorher alle Schriften in Pfade umwandeln oder den kompletten Schriftenset beilegen. Nachträgliche Korrekturen oder Änderungswünsche können bei dieser Art der Datenübergabe allerdings nicht mehr durchgeführt werden.

Variante 3: PDF-Formate

Bitte verwenden Sie nur PDF-X/3 konforme Dateien.

Bilddaten: Alle im Dokument enthaltenen Bilder müssen unkomprimiert als TIFF oder EPS im CMYK-Modus vorliegen. Komprimierte Bilder (LZW, JPEG, DCS, etc.) und andere Formate (Scitex, Modus indizierte Farben, etc.) müssen erst mit entsprechendem Aufwand umgerechnet werden.  
Stundensatz 92,-€

Logos: Logos benötigen wir in einem Vektorformat oder als hochauflösendes TIFF.

---

## HINWEISE FÜR DIE STELLUNG VON DRUCKDATEIEN

---

- Farbdefinitionen:** Die Angaben können grundsätzlich unter Angabe der entsprechenden HKS-, Pantone- oder RAL-Bezeichnungen erfolgen. Eine Definition in RGB-Werten ist ebenfalls möglich. Allerdings müssen diese Werte gegen eine zeitabhängige Bearbeitungsgebühr von 92,-€/Std. von uns umgerechnet werden.
- Digitaldruck:** Da der Druck prinzipiell im CMYK-Modus erfolgt, ist eine Reproduktion definierter Farben (Pantone, HKS, RAL) nicht zu 100% möglich. Entsprechend den Möglichkeiten des Vierfarbdruckes wird die bestmögliche Annäherung bestimmt. Die Genauigkeit der Wiedergabe lässt sich anhand verschiedener Hilfsmittel prüfen. Eine Reproduktion von RGB-Werten ist aufgrund fehlender oder unterschiedlicher Monitorkalibrierung sowie vollkommen verschiedener Farbräume (RGB/CMYK) problematisch. Hilfsmittel stehen nicht zur Verfügung.
- Proof:** Zur Erzielung einer möglichst exakten Farbwiedergabe benötigen wir zusätzlich zu den Daten einen farb- und standverbindlichen Ausdruck auf Glanz- bzw. Mattpapier gemäß Ihrem Druckauftrag. Ersatzweise kann auch eine PDF-Datei zur Verfügung gestellt werden. Diese kann jedoch nicht als farbverbindlich angesehen werden.
- Hinweis:** Material- und drucktechnisch bedingte Abweichungen bis 10% liegen im Bereich der branchenüblichen Toleranzen und stellen keinen Reklamationsgrund dar.
- Nachbearbeitung:** Sollte es bei der Dateiübernahme zu Problemen kommen, die eine Nachbearbeitung der angelieferten Daten erforderlich machen, berechnen wir hierfür nach vorheriger Abstimmung eine zeitabhängige Bearbeitungsgebühr von 92,-€/Std.